avant-mardi
Réseau Musiques Actuelles Midi-Pyrénées

1989 25 ans 2014 Avant-Mardi

# PROGRAMME DE FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE
## aux métiers du spectacle vivant

Septembre 2014 > Janvier 2015

www.avant-mardi.com

## FORMATIONS LONGUES - CONVENTIONNEMENT RÉGION MIDI-PYRÉNÉES

**Production de spectacle vivant**
500 h | Du 3 septembre au 19 décembre | Formation ouverte à d'autres financements

RÉGION MIDI-PYRÉNÉES

**Parcours d'artiste** (filière musicale)
340 h | Du 14 novembre 2014 au 13 février 2015 (partenariat La Petite)
Formation ouverte à d'autres financements

**Plateforme studio**
Durée selon parcours | Entre le 1er septembre et le 20 décembre (session 1)
(partenariat Format-Son) | Formation ouverte à d'autres financements

## FORMATIONS ADMINISTRATIVES

**Les techniques et outils du chargé de diffusion**
14 h | Les 25 et 26 septembre (partenariat Ma Case)

**L'administration du spectacle vivant** : les fondamentaux
21 h | Du 1er au 3 octobre

**Formation sécurité des spectacles** en vue de l'obtention de la licence 1
35 h | Du 6 au 10 octobre (stage agréé par le Ministère de la Culture - partenariat IRMA et le Metronum)

**Les contrats du spectacle** : l'essentiel
14 h | Les 13 et 14 octobre

**Le statut de l'artiste** : intermittent mode d'emploi
7 h | Le 15 octobre (partenariat La Petite)

Nouveau
**Organiser des évènements électroniques en ERP de moins de 1500 personnes**
14 h | Les 20 et 21 octobre (partenariat Technopol / le Metronum)

Nouveau
**Quels outils pour financer mon projet artistique ?**
21 h | Du 3 au 5 novembre (partenariat La Petite)

Nouveau
**Organiser des évènements électroniques hors ERP ou en ERP de plus de 1500 personnes**
21 h | Du 18 au 20 novembre (partenariat Technopol / le Metronum)

**Ecriture et financement d'un projet culturel**
21 h | Du 25 au 27 novembre

Nouveau
**Développer son projet culturel dans le cadre des programmes européens 2014-2020**
14 h | Les 4 et 5 décembre

Nouveau
**Maîtriser son budget de production** : les fondamentaux
14 h | Les 15 et 16 décembre (partenariat Reg@rts)

## FORMATIONS COMMUNICATION

**Réussir sa communication Web** : Wordpress et réseaux sociaux
35 h | Du 29 au 31 octobre + les 12 et 13 novembre (partenariat Webset Formations)

**La communication dans le secteur culturel** : les fondamentaux
5 jours | Du 12 au 16 janvier 2015

**À venir au premier semestre 2015**
Une nouvelle offre de formations en communication (écrite, orale, logiciels) pour maîtriser tous les aspects de la communication culturelle.

## FORMATIONS TECHNIQUES

### PROFESSIONNELS DE L'ÉCLAIRAGE / DE LA SONORISATION

**Grand MA** | 21h | Du 9 au 11 septembre (partenariat le Rio Grande)

**Grand MA 2** | 35 h | Du 8 au 12 septembre

**Smaart live™** | 35 h | Du 8 au 12 septembre

### CYCLES DÉCOUVERTE

**L'éclairage scénique** : les fondamentaux
70 h | Du 27 octobre au 7 novembre

**La sonorisation de concerts** : les fondamentaux
70 h | Du 17 au 28 novembre (partenariat Art'Cade)

### CYCLES LONGS

Appel à candidature pour les formations Technicien Lumière et Sonorisation de spectacles (mises en place au premier semestre 2015) dès octobre 2014 (clôture 3 décembre 2014).

Plus d'informations sur notre site web.

avant-mardi
Réseau Musiques Actuelles Midi-Pyrénées

Plus d'informations (dossiers, devis, programmes des formations) :
**www.avant-mardi.com**

### Nous contacter

AVANT-MARDI, 17 rue Valentin, 31400 Toulouse
(Quartier Saint-Michel - Saint-Agne) – 05 34 31 26 50
Pauline THUILLIER, chargée de la formation professionnelle
formation@avant-mardi.com
Chloé PERROT, assistante formation
infostage@avant-mardi.com
www.facebook.com/avantmardi
**Le service formation** vous renseigne du lundi au vendredi : 9h-13h / 14h-17h

### Nous trouver

| | |
|---|---|
| Bus | n° 34 arrêt Récollets / n° 29 arrêt Saint-Michel |
| Métro | ligne B • arrêt Saint-Michel Marcel Langer |
| Train | Gare Saint-Agne, ave. de l'URSS : TER Toulouse Matabiau - Muret - Foix - Auch |
| Vélo | station «vélôToulouse» prison Saint-Michel et 16 avenue de l'URSS |
| Voiture | Depuis Bordeaux : périphérique extérieur, depuis Montpellier : périphérique intérieur, dans les deux cas sortie n° 23 (Rangueil), direction centre-ville, avenue Jules Julien puis de l'URSS. |

Organisme de formation professionnelle enregistré sous le N° 73 31 020 67 31
Code APE : 9002Z • SIRET : 354 085 474 000 30 / Licences : L 2 : 1050243 / L 3 : 1050244

RÉGION MIDI-PYRÉNÉES · Liberté • Égalité • Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE Culture Communication · HAUTE GARONNE CONSEIL GÉNÉRAL · MAIRIE DE TOULOUSE www.toulouse.fr · MA SPHERE

# Avant-Mardi : un organisme de formation et un réseau au cœur de la filière du spectacle vivant

Centre de formation agréé depuis... 20 ans

## Notre offre de formation professionnelle continue aux métiers du spectacle vivant

(domaines administratif, artistique, de la communication, de la technique)

› **6 formations longues** conventionnées par la Région Midi-Pyrénées.
› Plus de **30 formations courtes.**
› Une offre de **formations courtes complémentaires** dans le domaine administratif ou de la communication, vous permettant de réaliser un **parcours sur mesure**, que vous soyez débutant ou déjà en activité.
› Développement en 2015 de **nouvelles formations en communication** (écrite, orale, logiciels, web...).
› Des **formations techniques en son, lumière, studio**, pour les **débutants** (les fondamentaux), pour les **personnes en voie de professionnalisation** (formations longues), et pour les **professionnels en activité**.

## Nos engagements

› **Guider chaque personne dans son choix de formation**, en fonction de son projet et de ses compétences.
› Répondre aux besoins des différents publics par des **formations adaptées en termes de contenus et de niveaux**, élaborées en concertation avec des professionnels expérimentés.
› Proposer des **contenus répondant aux réalités des métiers** et **aux constantes évolutions du secteur**, pour favoriser l'insertion professionnelle des stagiaires et l'utilisation sur le terrain des savoirs acquis.
› **Limiter les effectifs** pour un apprentissage privilégié favorisant les échanges entre stagiaires et avec les intervenants.
› Pratiquer une **politique tarifaire raisonnée**.

## La formation en chiffres

› Plus de **250 stagiaires** par an.
› **600 journées de formation** dispensées par an.
› Plus de **80 intervenants professionnels**.
› Plus de **50 structures professionnelles partenaires** qui collaborent à la mise en œuvre de notre programme.

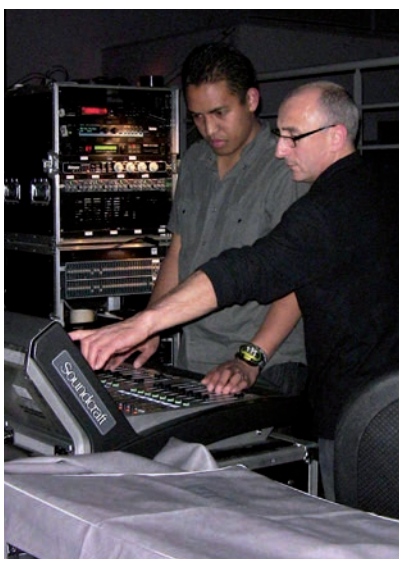
# Avant-Mardi, c'est aussi :

› Un **réseau régional de plus de 40 structures** culturelles dans le **secteur des Musiques Actuelles** en Midi-Pyrénées : diffuseurs, labels, salles de concert, festivals, médias, collectifs d'artistes, producteurs...
› Une **équipe permanente** compétente et expérimentée à votre service.
› Un **centre de ressource** régional pour les Musiques Actuelles.
› Un **pôle actions culturelles et artistiques** régional.
› Un **pôle sensibilisation et prévention des risques auditifs** (relai régional Agi-Son).
› Un **pôle d'observation et de réflexion**, force de propositions dans le secteur des Musiques Actuelles.
› Une structure référencée **prestataire régional DLA** (Dispositif Local d'Accompagnement).
› L'**antenne Midi-Pyrénées du Printemps de Bourges** depuis 25 ans.
› L'un des membres fondateurs du **Cluster «Ma Sphère»**.

## Nos atouts et forces:

› **Une expérience et un savoir-faire de plus de vingt ans** dans le domaine du spectacle vivant (création en 1989), au service de la formation professionnelle continue.
› **Un ancrage fort et reconnu sur le territoire régional** permettant de faciliter l'accueil de stagiaires (stages en entreprise) au sein des structures culturelles du grand sud.
› **La capacité de mobiliser et s'appuyer sur l'ensemble de la filière professionnelle** (salles, festivals, labels, développeurs, prestataires, collectifs, agences, médias...).
› **Un réseau au coeur des problématiques politiques, économiques et sociétales et des enjeux des politiques culturelles publiques** (Avant-Mardi est missionnée par l'ensemble des collectivités territoriales et des services de l'Etat).
› **Une diversité et une multiplicité d'intervenants professionnels en activité**, participant à la constitution d'un premier réseau de contacts pour les stagiaires.
› Des formations techniques qui se déroulent dans les **futurs lieux d'exercices du métier**, avec mises en pratique en condition live, avec du matériel de pointe.

# Des intervenants et des partenaires au service de la formation



Nous nous appuyons sur une équipe de **plus de 80 intervenants**, professionnels en activité, reconnus par leurs pairs pour leurs compétences et savoir-faire dans leurs métiers, transmetteurs de méthodes et d'outils efficaces efficients, reconnus pour leur pédagogie. Parmi eux des artistes, des programmateurs, des administrateurs, des attachés de presse, des chargés de production, des tourneurs...

Ils sauront au côté de notre équipe permanente vous aider à acquérir des méthodes de travail efficaces, à élaborer une stratégie de développement de votre projet, à être opérationnel sur le terrain !

Nous menons des partenariats multiples avec des structures au cœur de la filière du spectacle vivant et / ou de la formation professionnelle pour accueillir, animer ou coordonner les formations. Parmi elles :

Format-Son, la Petite, Ma Case, Technopol, Reg@rts, Comme un poisson dans l'art, le Rio Grande, le Bikini, le Bijou, Art'Cade, le Metronum, Shabaz, Prises rapides, Petite Cuisine, le Mandala, l'IRMA, Webset formations, l'ADDA 31, Lo Bolegason, l'espace Bonnefoy, le centre culturel du Moulin, Klakson, Jerkov musiques, Ramdam, Audio-Lum, ATS, le studio Condorcet, Créa'part, Tour Mi, l'Usine, les Thérèses, le TNT, la Grainerie et bien d'autres !

Nous nous appuyons également sur des partenariats avec des structures publiques telles que la Région Midi-Pyrénées, la DRAC Midi-Pyrénées, la Mairie de Toulouse, les agences départementales...

Vous souhaitez vous constituer un réseau de contacts et bénéficier de formations de qualité ?
**N'hésitez plus, venez vous former chez nous !**

# Modalités d'inscription

**Pour plus de détails consultez nos conditions générales de vente : www.avant-mardi.com, rubrique modalités d'inscription**

## Formations courtes

La plupart des formations courtes sont ouvertes à tout public sans pré-requis (sauf certains modules : voir programmes).
Dossier d'inscription à télécharger sur notre site, à nous renvoyer complet, signé, accompagné d'un CV, du règlement du montant de la formation ou d'un accord de prise en charge.
Participation validée définitivement à réception du règlement ou de l'accord de prise en charge.
**Les inscriptions sont prises en compte par ordre d'arrivée des dossiers complets, dans la limite des places disponibles, au plus tard un mois avant le début de la formation.** Tout dossier d'inscription sans règlement d'acompte ou sans justificatif de prise en charge sera considéré comme nul.

## Formations longues

› Se reporter à la page web spécifique à chaque formation pour connaître les **échéances et modalités de sélection** ainsi que les **pré-requis**, le programme, les dates.
› **Le dossier de candidature** est à télécharger sur le site et à renvoyer **complet, accompagné de l'ensemble des pièces justificatives** demandées avant la date limite de candidature.
› Tout dossier incomplet ou reçu après la date limite ne sera pas traité.
› Sélection des candidats sur étude du dossier, entretien individuel et test technique pour les formations techniques.
› Sélection finale communiquée au plus tard un mois avant le début de la formation (envoi d'une convocation ou d'un courrier de refus).

# À savoir

› Les informations communiquées dans ce programme (contenus, intervenants, dates) ne sont pas contractuelles et sont susceptibles de modifications.
› Pour toute formation une attestation de formation et de présence sont délivrées.
› La restauration, l'hébergement et les déplacements restent à la charge des stagiaires.

# Financement des formations et indemnisation

La recherche de financement reste à l'initiative du participant (sauf places conventionnées par la Région - formations longues).
**Avant-Mardi est à votre disposition pour vous informer sur les possibilités d'aides à la formation.**
Délivrance d'un devis nominatif et d'une attestation d'inscription sur demande.
Veillez à vous renseigner auprès de l'organisme sollicité sur les délais de mise en place de votre demande de financement (parfois la demande est à faire plusieurs mois avant la mise en place de la formation!).

**Prises en charge possibles selon votre situation personnelle (plus d'informations sur notre site) :**

### Salarié(e)
› Votre employeur
› Les fonds assurance formation
› Pour un(e) salarié(e) bénéficiant d'une aide à l'emploi (CUI-CIE, CUI-CAE) : Pôle Emploi ou la DIRECCTE (Direction régionale des entreprises, de la concurrence, de la consommation, du travail et de l'emploi).

### Agent de la fonction publique territoriale
› Contactez votre direction des ressources humaines.

### Intermittent du spectacle
› Contactez la délégation régionale de votre OPCA, l'AFDAS.

### Demandeur d'emploi
› Contactez votre conseiller Pôle Emploi pour connaître vos possibilités de prise en charge selon votre cas et le type de formation choisie.
› Possibilité d'utiliser vos droits à la formation (portabilité du DIF, CIF CDD...) : contactez l'OPCA de votre dernier employeur.

*OPCA : organisme paritaire collecteur agréé.*

› Selon le type de formation une prise en charge par le conseil Régional est possible, mais vous devez au préalable vous renseigner auprès de votre conseiller Pôle Emploi qui vous conseillera selon le type de formation choisie sur les possibilités de financement.

### Professions libérales, indépendants, intérimaires
› Adressez-vous à l'OPCA auquel vous cotisez.

### Bénéficiaires du RSA
› Contactez votre référent social qui vous aidera à monter un dossier de demande de financement auprès de la Direction de l'insertion de votre conseil général.

### Moins de 26 ans
› Rapprochez-vous de votre mission locale.

### Personnes handicapées
› Renseignez-vous auprès de l'AGEFIPH (Fonds pour l'insertion professionnelle des personnes handicapées), qui peut intervenir en complément de l'entreprise ou du financeur (Pôle Emploi, Région...).

## Calendrier septembre 2014 > janvier 2015

Les formations se déroulent à Toulouse sauf mention contraire (lieux indiqués sur notre site internet).

| | | | |
|---|---|---|---|
| **SEPTEMBRE** | | | |
| Plateforme studio | Du 1er sept. au 20 déc. (session 1) | Durée variable | devis sur demande |
| Production de spectacle vivant | Du 3 sept. au 19 déc | 500 h | devis sur demande |
| Techniques et outils du chargé de diffusion | Les 25 et 26 sept. | 14 h | 350 € |
| Grand MA 2 | Du 8 au 12 sept. | 35 h | 1820 € |
| Smaart live™ | Du 8 au 12 sept. | 35 h | 1350 € |
| Grand MA | Du 9 au 11 sept.- Montauban (le Rio Grande) | 21 h | 672 € |
| **OCTOBRE** | | | |
| L'administration du spectacle vivant : les fondamentaux | Du 1er au 3 oct. | 21 h | 525 € |
| Formation sécurité des spectacles en vue de l'obtention de la licence 1 | Du 6 au 10 oct. | 35 h | 800 € |
| Les contrats du spectacle : l'essentiel | Les 13 et 14 oct. | 14 h | 350 € |
| Le statut de l'artiste : intermittent mode d'emploi | Le 15 oct. | 7 h | 175 € |
| Organiser des évènements électroniques en ERP de moins de 1500 personnes | Les 20 et 21 oct. | 14 h | 250 € |
| Réussir sa communication Web : Wordpress et réseaux sociaux (partie 1) | Du 29 au 31 oct. + les 12 et 13 nov. | 35 h (21 h+14 h) | 850 € |
| L'éclairage scénique : les fondamentaux | Du 27 oct. au 7 nov.- Toulouse ou en région | 70 h | 1330 € |
| **NOVEMBRE** | | | |
| Parcours d'artiste (filière musicale) | Du 14 nov. 2014 au 13 fév. 2015 | 340 h | devis sur demande |
| Quels outils pour financer mon projet artistique ? | Du 3 au 5 novembre | 21 h | 525 € |
| Organiser des évènements électroniques hors ERP ou ERP de plus de 1500 personnes | Du 18 au 20 nov. | 21 h | devis sur demande |
| Ecriture et financement d'un projet culturel | Du 25 au 27 nov. | 21 h | 525 € |
| Réussir sa communication Web : Wordpress et réseaux sociaux (partie 2) | Du 29 au 31 oct. + les 12 et 13 nov. | 35 h (21 h+14 h) | 800 € |
| La sonorisation de concerts : les fondamentaux | Du 17 au 28 nov.- Sainte-Croix-Volvestre (Art'Cade) | 70 h | 1330 € |
| **DECEMBRE** | | | |
| Développer son projet culturel dans le cadre des programmes européens 2014-2020 | Les 4 et 5 déc. | 14 h | 350 € |
| Les fondamentaux : maîtriser son budget de production | Les 15 et 16 déc. | 14 h | 350 € |
| **JANVIER** | | | |
| Parcours d'artiste : filage (restitution publique) | les 19 et 20 janvier 2015 - Toulouse, Espace Bonnefoy | | (entrée libre) |
| Technicien lumière | 1er semestre 2015 | 592 h | - |
| Sonorisation de spectacles | Du 30 janvier au 29 juillet 2015 | 792 h | - |
| La communication dans le secteur culturel : les fondamentaux | Du 12 au 16 janvier 2015 | 35 h | 560 € |

Programme susceptible de modifications : pour plus d'informations se référer à notre site Internet : **www.avant-mardi.com** - Organisme de formation non assujetti à la TVA, les prix indiqués sont nets de taxes.

Atelier Kunstart - www.atelierkunstart.fr • Photo : Fotolia • Impression Sergent Papers • Ne pas jeter sur la voie publique